

## RELATÓRIO DE AÇÃO DE EXTENSÃO E/OU CULTURA FINAL

### Identificação

**Código da Ação:** FCS-300

**Título:** Palestra: Futebol, memória e patrimônio & Territórios do Torcer ¿ uma análise da implantação de dois projetos de História Oral para o acervo do Museu do Futebol

Caracterização:  Extensão  Cultura  Extensão e Cultura

Início das atividades: 01/02/2017

Encerramento das atividades: 28/04/2017

**Data prevista do evento:** de 10/04/2017 a 10/04/2017

Período a que se refere este relatório: De 01/02/2017 a 28/04/2017

Integrante de Programa?  Sim  Não

**Grande Área de Conhecimento:** Ciências Humanas

Área temática primária: Cultura

Área temática secundária: Trabalho

### **Vinculação a alguma forma de cooperação internacional.**

Projeto de Pesquisa

Professor Visitante

Palestrante Internacional

### **Linha(s) de Extensão:**

1 - 2006 - Divulgação Científica e Tecnológica

2 - 2006 - Esporte e Lazer

3 - 2006 - Patrimônio Cultural, Histórico e Natural

Unidade/Órgão responsável: FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS

### **Resumo:**

À luz dos megaeventos esportivos no Brasil, a palestra visa fazer um balanço das pesquisas sobre esporte no país, focando principalmente no tema: Futebol, memória e patrimônio & Territórios do Torcer ¿ uma análise da implantação de dois projetos de História Oral para o acervo do Museu do Futebol. Palestrantes: 1 Prof. Bernardo Buarque de Hollanda da Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais (FGV-CPDOC) e do Laboratório de Estudos do Esporte da FGV. 2 Daniela Alfonsi (Museu do Futebol de São Paulo). 3 Prof. visitante UFG/ CIDE A.C. México, Fernando Segura Trejo.

### Coordenação

#### **Coordenador Interno**

Nome: PABLO FABIÃO LISBOA

Unidade/Órgão: FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS

Matrícula SIAPE: 1876362

CPF: 29317029

Categoria: DOCENTE Titulação: MESTRE  
Cargo: PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR Telefone na UFG: (62) 82283947  
E-mail: pablo.lisboa@gmail.com  
Carga horária anual dedicada ao projeto: 40 horas

#### **Coordenador Externo**

Nome: Fernando Segura Millan Trejo CPF: 06252636770  
Instituição: Professor Visitante UFG / CIDE A.C. México  
Carga horária anual dedicada ao projeto: 40 horas

#### **Prestações de serviço realizadas e previstas**

#### **Equipe Executora**

##### **Docentes**

Nome: ROBERT BONIFÁCIO DA SILVA  
Unidade/Órgão: FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS  
CPF: 5191878655 Matrícula SIAPE: 1031184  
Carga horária anual dedicada ao projeto: 20 horas

##### **Técnico-Administrativos**

Nenhum técnico-administrativo cadastrado.

##### **Alunos da UFG**

Nome: MILENA DE SOUZA Matrícula: 201604790  
Tipo: GRD Bolsa:  
Entidade Financiadora: -  
Carga horária anual dedicada ao projeto: 20 horas

Nome: CAMILA BEATRIZ FARIA Matrícula: 201607662  
Tipo: GRD Bolsa:  
Entidade Financiadora: -  
Carga horária anual dedicada ao projeto: 20 horas

Nome: LAURA YOSHIDA Matrícula: 1141  
Tipo: STR Bolsa:  
Entidade Financiadora: -  
Carga horária anual dedicada ao projeto: 20 horas

##### **Externos**

Nenhum participante externo cadastrado.

#### **Descrição**

##### **Justificativa:**

Tal palestra se faz necessária para promover o debate acerca dos impactos que os megaeventos esportivos no Brasil tem gerado em relação aos projetos de pesquisa, na triangulação dos temas Futebol, Memória e Patrimônio e Territórios do Torcer. Em função da presença do Prof. Fernando Trejo nos quadros da Universidade Federal de Goiás a partir do Programa de Pós-graduação em Sociologia, a presente palestra emerge da produção acadêmica dos

projetos de pesquisa desenvolvida em relação a Sociologia do Esporte. Portanto, a função consagrada da palestra cumprirá com a expectativa de divulgação os resultados das pesquisas desenvolvidas por Bernardo Buarque de Hollanda e Daniela Alfonsi. Outrossim, o tema em questão guarda relação com o campo de estudos da museologia, o que torna o evento propício para a formação dos discentes da graduação em Museologia da UFG e da graduação em Ciências Sociais e Habilitação em Políticas Públicas.

**Objetivos:**

1. Divulgar pesquisas realizadas e em curso, relacionadas ao tema da Sociologia do Esporte e à memória e patrimônio; 2. Aproximar as áreas de sociologia, Museologia, Políticas Públicas e Patrimônio Cultural; 3. Gerar parcerias para os programas envolvidos no evento; 4. Estimular a pesquisas de monografias, dissertações, teses e outros produtos acadêmicos. 5. Abrir a possibilidade de estágios para alunos das instituições envolvidas.

**Especificação do Público Alvo:**

Discentes da UFG, da graduação em Museologia, da graduação em Ciências Sociais - Habilitação em Políticas Públicas, do Programa de Pós-graduação em Sociologia e da graduação em Comunicação Social, do Programa de Pós-graduação em Comunicação Social, comunidade universitária e público em geral.

**Palavras-chave:**

1ª: Futebol

2ª: Memória e Patrimônio

3ª: Sociologia e Políticas Pública

4ª: Museus e Museologia

**Metodologia**

**Possui financiamento:** ( ) Sim ( X ) Não

**Procedimentos, Estratégias e Ações:**

Palestra expositiva com o auxílio de ferramentas audiovisuais, seguida de debate entre os participantes.

1. Para que seja possível divulgar pesquisas realizadas em curso, relacionadas ao tema da Sociologia do Esporte e à memória e patrimônio, se fazem necessárias atividades como a que estamos propondo, qual seja a de formatar e realizar palestra aberta ao público. 2. No decorrer da produção e realização da palestra, pretendemos que haja a aproximação das áreas de sociologia, Museologia, Políticas Públicas e Patrimônio Cultural, criando estímulo a projetos transversais entre as áreas. 3. Para gerar parcerias para os programas envolvidos no evento a comunicação entre os organizadores e público a dinâmica da palestra contará com arguição do palestrando seguido de debate entre todos presentes. 4. Com a experiência da palestra, pretende-se estimular a pesquisas de monografias, dissertações, teses e outros produtos acadêmicos. 5. O palestrante, sendo nome de grande prestígio na área, pode articular a possibilidade de estágios para alunos das instituições envolvidas.

**Cronograma de Atividades (Atividade/Mês de realização):**

Planejamento (Fevereiro 2017)

Divulgação (Março 2017)

Realização do evento (Abril 2017)

Elaboração do relatório (Abril 2017)

**Local de Realização:**

Local: Auditório da Faculdade de Ciências Sociais UFG  
 Cidade / UF: Goiânia/GO

**Público Total Esperado da Comunidade Interna da UFG, em número: 50**

**Público Total Esperado da Comunidade Externa à UFG, em número: 50**

**Carga horária total anual de atividades decorrentes da ação: 4**

### Meios de Divulgação

Meio: FOLDER Quantidade: 200  
 Meio: CARTAZ Quantidade: 50

### Acompanhamento e Avaliação:

A partir dessa palestra, pretende-se que os alunos internos à UFG possam ser sensibilizados para a produção de TCCs, monografias, dissertações e teses que versem sobre o tema. Para o público externo, pretende-se estimular que sujeitem projetos ou participem de seleções para futuros alunos nos níveis da graduação, mestrado e doutorado.

Prevê Emissão de Certificados? ( X ) Sim ( ) Não

Qual a previsão da quantidade mensal de certificados?

Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6
			100		
Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12

Quem certificar:

( X ) Participantes Quantidade: 120

( X ) Professores / Expositores Quantidade: 3

( X ) Coordenador Quantidade: 1

Critérios de Emissão de Certificados:

( ) Frequência Mínima

( X ) Inscrição

( ) Avaliação: Média:

### Produção Acadêmica

Prevê produtos acadêmicos? ( X ) Sim ( ) Não

Produtos acadêmicos previstos:

Produto Audiovisual.

### Avaliação

O projeto superou as expectativas de público e impacto. Esperava-se um público total de até 100 pessoas, entretanto o público total foi de 120 pessoas que se acomodaram em cadeiras disponibilizadas na hora do evento, sem contar com pessoas que quiseram acompanhar mesmo sentadas no chão do auditório. O evento teve grande repercussão na imprensa local e nacional. Uma matéria veiculada no jornal O Globo RJ, uma página inteira do jornal O Popular, dedicada ao evento, duas entrevistas de rádio. Pessoas declararam que vão, a partir da palestra,

desenvolver pesquisas monográficas, e na área de pós.

**Relatório de Ação de Extensão e/ou Cultura**  
**FINAL**

**Situação:**

Executado

Não Executado

**Validado na PROEC em 20/04/2017**