

CADASTRO DE AÇÃO DE EXTENSÃO E/OU CULTURA

Identificação

Título: Palestra: Futebol, memória e patrimônio & Territórios do Torcer ¿ uma análise da implantação de dois projetos de História Oral para o acervo do Museu do Futebol

Caracterização: Extensão Cultura Extensão e Cultura

Início das atividades: 01/02/2017

Encerramento das atividades: 28/04/2017

Data prevista do evento: de 10/04/2017 a 10/04/2017

Integrante de Programa? Sim Não

Grande Área de Conhecimento: Ciências Humanas

Área temática primária: Cultura

Área temática secundária: Trabalho

Vinculação a alguma forma de cooperação internacional.

Projeto de Pesquisa

Professor Visitante

Palestrante Internacional

Linha(s) de Extensão:

1 - 2006 - Esporte e Lazer

2 - 2006 - Patrimônio Cultural, Histórico e Natural

3 - 2006 - Divulgação Científica e Tecnológica

Unidade/Órgão responsável: FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS

Resumo:

À luz dos megaeventos esportivos no Brasil, a palestra visa fazer um balanço das pesquisas sobre esporte no país, focando principalmente no tema: Futebol, memória e patrimônio & Territórios do Torcer ¿ uma análise da implantação de dois projetos de História Oral para o acervo do Museu do Futebol. Palestrantes: 1 Prof. Bernardo Buarque de Hollanda da Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais (FGV-CPDOC) e do Laboratório de Estudos do Esporte da FGV. 2 Daniela Alfonsi (Museu do Futebol de São Paulo). 3 Prof. visitante UFG/ CIDE A.C. México, Fernando Segura Trejo.

Coordenação

Coordenador Interno

Nome: PABLO FABIÃO LISBOA

Unidade/Órgão: FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS

Matrícula SIAPE: 1876362

CPF: 29317029

Categoria: DOCENTE

Titulação: MESTRE

Cargo: PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR Telefone na UFG: (62) 82283947

E-mail: pablo.lisboa@gmail.com

Carga horária anual dedicada ao projeto: 40 horas

Coordenador Externo

Nome: Fernando Segura Millan Trejo

CPF: 06252636770

Instituição: Professor Visitante UFG / CIDE A.C. México

Carga horária anual dedicada ao projeto: 40 horas

Prestações de serviço realizadas e previstas**Equipe Executora****Docentes**

Nome: ROBERT BONIFÁCIO DA SILVA

Unidade/Órgão: FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS

CPF: 5191878655

Matrícula SIAPE: 1031184

Carga horária anual dedicada ao projeto: 20 horas

Técnico-Administrativos

Nenhum técnico-administrativo cadastrado.

Alunos da UFG

Nenhum aluno cadastrado.

Externos

Nenhum participante externo cadastrado.

Descrição**Justificativa:**

Tal palestra se faz necessária para promover o debate acerca dos impactos que os megaeventos esportivos no Brasil tem gerado em relação aos projetos de pesquisa, na triangulação dos temas Futebol, Memória e Patrimônio e Territórios do Torcer. Em função da presença do Prof. Fernando Trejo nos quadros da Universidade Federal de Goiás a partir do Programa de Pós-graduação em Sociologia, a presente palestra emerge da produção acadêmica dos projetos de pesquisa desenvolvida em relação a Sociologia do Esporte. Portanto, a função consagrada da palestra cumprirá com a expectativa de divulgação os resultados das pesquisas desenvolvidas por Bernardo Buarque de Hollanda e Daniela Alfonsi. Outrossim, o tema em questão guarda relação com o campo de estudos da museologia, o que torna o evento propício para a formação dos discentes da graduação em Museologia da UFG e da graduação em Ciências Sociais e Habilitação em Políticas Públicas.

Objetivos:

1. Divulgar pesquisas realizadas e em curso, relacionadas ao tema da Sociologia do Esporte e à memória e patrimônio;
2. Aproximar as áreas de sociologia, Museologia, Políticas Públicas e Patrimônio Cultural;
3. Gerar parcerias para os programas envolvidos no evento;
4. Estimular a pesquisas de monografias, dissertações, teses e outros produtos acadêmicos.
5. Abrir a possibilidade de estágios para alunos das instituições envolvidas.

Especificação do Público Alvo:

Discentes da UFG, da graduação em Museologia, da graduação em Ciências Sociais - Habilitação em Políticas Públicas, do Programa de Pós-graduação em Sociologia e da

graduação em Comunicação Social, do Programa de Pós-graduação em Comunicação Social, comunidade universitária e público em geral.

Palavras-chave:

1ª: Futebol

2ª: Memória e Patrimônio

3ª: Sociologia e Políticas Pública

4ª: Museus e Museologia

Metodologia**Possui financiamento: () Sim (X) Não****Procedimentos, Estratégias e Ações:**

Palestra expositiva com o auxílio de ferramentas audiovisuais, seguida de debate entre os participantes.

1. Para que seja possível divulgar pesquisas realizadas em curso, relacionadas ao tema da Sociologia do Esporte e à memória e patrimônio, se fazem necessárias atividades como a que estamos propondo, qual seja a de formatar e realizar palestra aberta ao público 2. No decorrer da produção e realização da palestra, pretendemos que haja a aproximação das áreas de sociologia, Museologia, Políticas Públicas e Patrimônio Cultural, criando estímulo a projetos transversais entre as áreas. 3. Para gerar parcerias para os programas envolvidos no evento a comunicação entre os organizadores e público a dinâmica da palestra contará com arguição do palestrando seguido de debate entre todos presentes. 4. Com a experiência da palestra, pretende-se estimular a pesquisas de monografias, dissertações, teses e outros produtos acadêmicos. 5. O palestrante, sendo nome de grande prestígio na área, pode articular a possibilidade de estágios para alunos das instituições envolvidas.

Cronograma de Atividades (Atividade/Mês de realização):

Planejamento (Fevereiro 2017)

Divulgação (Março 2017)

Realização do evento (Abril 2017)

Elaboração do relatório (Abril 2017)

Local de Realização:

Local: Auditório da Faculdade de Ciências Sociais UFG

Cidade / UF: Goiânia/GO

Público Total Esperado da Comunidade Interna da UFG, em número: 50**Público Total Esperado da Comunidade Externa à UFG, em número: 50****Carga horária total anual de atividades decorrentes da ação: 4****Meios de Divulgação**

Meio: FOLDER

Quantidade: 200

Meio: CARTAZ

Quantidade: 50

Acompanhamento e Avaliação:

A partir dessa palestra, pretende-se que os alunos internos à UFG possam ser sensibilizados para a produção de TCCs, monografias, dissertações e teses que versem sobre o tema. Para o público externo, pretende-se estimular que sujeitem projetos ou participem de seleções para

futuros alunos nos níveis da graduação, mestrado e doutorado.

Prevê Emissão de Certificados? (X) Sim () Não

Qual a previsão da quantidade mensal de certificados?

Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6
			100		

Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12

Quem certificar:

(X) Participantes Quantidade: 100

(X) Professores / Expositores Quantidade: 3

(X) Coordenador Quantidade: 1

Critérios de Emissão de Certificados:

() Frequência Mínima

(X) Inscrição

() Avaliação: Média:

Produção Acadêmica

Prevê produtos acadêmicos? (X) Sim () Não

Produtos acadêmicos previstos:

Produto Audiovisual.