

## PLANO DE ENSINO

<b>I. IDENTIFICAÇÃO</b>	
UNIDADE ACADÊMICA: Faculdade de Ciências Sociais	
CURSO:	
DISCIPLINA: Antropologia 1	
CARGA HORÁRIA SEMANAL:	CARGA HORÁRIA TOTAL: 64
ANO/SEMESTRE: 2017/1	TURNO/TURMA: noturno
PROFESSOR (A): Suzane de Alencar Vieira	
<b>II. EMENTA</b> Condições históricas para o aparecimento da antropologia. O conceito de cultura e suas transformações. Especificidades da Antropologia: diversidade, diferença, relativismo cultural e etnocentrismo. Trabalho de campo. Diversidade temática da Antropologia.	
<b>III. OBJETIVO GERAL</b>  O objetivo do curso é apresentar o campo da antropologia a partir da teoria, da pesquisa e da escrita.	
<b>IV. OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b> . Para dar conta da especificidade teórico-metodológica da antropologia, o curso tratará da experiência da alteridade, da crítica ao etnocentrismo, das condições históricas da disciplina, da concepção relativista da diversidade cultural, do conceito de cultura, da prática da etnografia e das polarizações constitutivas do campo antropológico: primitivo e civilizado, indivíduo e sociedade, natureza e cultura. O objetivo é introduzir questões de teoria e método antropológicos e propiciar um exercício de descrição etnográfica.	
<b>V. CONTEÚDO</b> <b>Unidade I.</b>  <b>Unidade II.</b>	
<b>VI. METODOLOGIA</b>  O curso será conduzido por aulas expositivas ministradas pela professora. É obrigatória a leitura prévia dos textos indicados para as aulas.	
<b>VII. AVALIAÇÃO</b> . Duas provas escritas sem consulta e um exercício de descrição etnográfica (uma pequena etnografia).  <b>Unidade 1</b> <b>Avaliação</b> <b>Unidade 2</b> <b>Avaliação</b>	



#### VIII. CRONOGRAMA\*

**Aula - 13/03** - Apresentação do programa do curso.

**Aula - 16/03** - BOHANNAN, Laura (1960): "Shakespeare no meio do mato". Tradução & Comunicação, Revista Brasileira de Tradutores, Nº. 17, Ano 2008.

**Aula - 20/03** - LÉVI-STRAUSS, Claude. O campo da antropologia. In: Antropologia estrutural Dois. São Paulo: Cosac Naify, 2013. [1960]

**Aula - 23/03** - VELHO, Gilberto; VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. O conceito de cultura e os estudos das sociedades complexas. *Espaço Cadernos de Cultura USU*, Rio de Janeiro, v. 2, n. 2, 1980, pp. 11-26.

#### Precursos da reflexão antropológica

**Aula - 27/03** - LAPLANTINE, François. Marcos para uma história do pensamento antropológico. In: Aprender Antropologia. São Paulo: Brasiliense, 1995.

#### Complementar:

Montaigne, Michel de. Dos Canibais. São Paulo: Alameda, 2009.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. Discurso sobre a origem da desigualdade entre os homens. São Paulo: Escala, 2007.

**Aula - 30/03** - (Continuação da discussão).

DAMATTA, Roberto. *Relativizando*: uma introdução a Antropologia Social. Rio de Janeiro: Rocco, 1987.

#### **Crítica ao etnocentrismo e relativismo cultural**

**Aula - 03/04** - CLASTRES, Pierre. Do etnocídio. In: *Arqueologia da violência*. São Paulo: Cosac Naify, 2011, [1974]pp. 77-87.

CLASTRES, Pierre. Entre silêncio e diálogo. In. LÉVI-STRAUSS, Claude. *L'arc*. São Paulo: Documentos, 1968.

**Aula - 06/04** - LÉVI-STRAUSS, Claude. Raça e história. In: *Antropologia estrutural dois*. São Paulo: Cosac & Naify. 2013[1952]. pp. 357-399.

**Aula - 10/04** - (Continuação da discussão)



**Aula - 13/04** - HERSKOVITS, Melville. 1973. O problema do relativismo cultural. Em. Antropologia cultural. Tomo I. São Paulo: Mestre Jou. 1973. pp. 83-101.

#### **Limites da humanidade**

**Aula - 17/04** - GEERTZ, Clifford. "A transição para a humanidade". In: TAX, Sol. (Org.) Panorama da Antropologia. Rio de Janeiro; São Paulo; Lisboa: Fundo de Cultura, 1966. pp. 31-43.

**Aula - 20/04** - INGOLD, Tim. Humanidade e animalidade. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, n 28, ano 10, junho de 1995, p. 39-53.

#### Complementar:

GOULD, Stephen. A falsa medida do homem. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

**Aula - 24/04 – Avaliação sem consulta.**

#### **Representações coletivas, Indivíduo e Sociedade**

**Aula - 27/04** - DURKHEIM, Émile; MAUSS, Marcel. Algumas formas primitivas de classificação: contribuição para o Estudo das representações coletivas. In: MAUSS, Marcel. Ensaio de sociologia. São Paulo: perspectiva, 2005.

**Aula - 01/05** - HERTZ, Robert. A preeminência da mão direita: um estudo sobre a polaridade religiosa. In: Religião e Sociedade. Rio de Janeiro: Tempo e Presença, 1980. Pp. 99-128.

**Aula - 04/05** - MAUSS, Marcel. Uma categoria do espírito humano: a noção de pessoa, a de "eu". In: Sociologia e Antropologia. São Paulo: Cosac Naify, 2003.

#### **Primitivo e civilizado**

**Aula - 08/05** - KUPER, Adam. O mito da sociedade primitiva, In: A Reinvenção da Sociedade Primitiva: transformações de um mito. Recife: UFPE, 2008.

**Aula - 11/05 – Feriado do Dia do Trabalhador.**

**Aula - 15/05** - MORGAN, Lewis Henry. A Sociedade antiga. In: CASTRO, Celso (Org.). Evolucionismo Cultural: Textos de Morgan, Tylor e Frazer. Rio de Janeiro: Zahar Editor. 2005. TYLOR, Edward. A ciência da cultura. In: CASTRO, Celso (Org.). Evolucionismo Cultural: Textos de Morgan, Tylor e Frazer. Rio de Janeiro: Zahar Editor. 2005.



**Aula - 18/05** - FRAZER, James. A magia simpática. In: O ramo de ouro (Versão Ilustrada). Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1982.

#### O saber do outro

**Aula - 22/05** - LÉVI-STRAUSS, Claude. A ciência do concreto. In: O pensamento selvagem. Campinas: Papyrus, 1989.

**Aula - 25/05** - EVANS-PRITCHARD, Edward. A noção de bruxaria como explicação de infortúnios. In: Bruxaria, oráculos e Magia entre os Azande, Jorge Zahar Editor, 2005.

#### Antropologia e cultura

**Aula - 29/05** - WAGNER, Roy. "A presunção da cultura"; "A cultura como criatividade" (capítulos 1 e 2). In: *A invenção da cultura*. São Paulo: Cosac & Naify. 2010[1981].

**Aula - 01/06** - CARNEIRO DA CUNHA, Manuela. "'Cultura' e cultura: conhecimentos tradicionais e direitos intelectuais". In: Carneiro da Cunha, Manuela. *Cultura com Aspas: e outros ensaios*. São Paulo: Cosac Naify, 2009.

CUCHE, Denys. *A noção de cultura nas ciências sociais*. Bauru, SP: EDUSC, 1999.

**Aula - 05/06 - Avaliação sem consulta.**

#### Método etnográfico e trabalho de campo

**Aula - 08/06** - MALINOWSKI, Bronislaw. "Objeto, método e objetivo desta pesquisa". In: Os argonautas do Pacífico Ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné Melanésia. São Paulo: Abril Cultural, 1978.

**Aula - 12/06** - Evans-Pritchard, E. E. 2005. "Algumas reminiscências e reflexões sobre o trabalho de campo". In: *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor; pp. 243-255.



**Aula - 15/06** - Feriado de Corpus Christi.

**Explorações etnográficas**  
(Leitura de etnografias)

**As aulas 19/06, 22/06, 26/06, 29/06, 03/07 e 06/07** serão destinadas à leitura e discussão de etnografias e à oficina de etnografia. Ao final desse bloco, os estudantes irão elaborar individualmente uma descrição etnográfica a partir da observação de situações determinadas.

CLASTRES, Pierre. Crônica dos índios Guayaki: o que sabem os Aché, caçadores nômades do Paraguai. São Paulo: Editora 32. [1972] 1995.

EVANS-PRITCHARD, E .E. Os Nuer: Uma descrição do modo de subsistência e das instituições políticas de um povo nilota. São Paulo: Perspectiva. 1978[1940].

FAVRET-SAADA, Jeanne. Ser afetado. Cadernos de Campo, n. 13. 2005[1990]. pp. 155-161.

GEERTZ, Clifford. Um Jogo Absorvente: Notas sobre a Briga de Galo Balinesa. A Interpretação das Culturas. Rio de Janeiro: Editora Guanabara, 1989.

LATOUR, Bruno e WOOLGAR, S. A vida de laboratório: a produção dos fatos científicos. Rio de Janeiro, Relume Dumará. 1997.

LIMA, Tania. O campo e a escrita: Relações incertas. Revista de Antropologia da UFSCar, v.5, n.2, jul.-dez., p.9-23, 2013.

PERLONGHER, Nestor. O Negócio do Michê: a prostituição viril em São Paulo. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2008.

WACQUANT, Loïc. Corpo e Alma: Notas Etnográficas de um Aprendiz de Boxe. Rio de Janeiro: Relume Dumará. 2002.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓREITORIA DE GRADUAÇÃO

PROGRAD  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



**Aula 10/07 – Entrega do trabalho de descrição etnográfica.**

**Aula 13/07 – Encerramento do curso.**

**IX. POLÍTICAS DA AULA**

**X. BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR**

**Bibliografia Básica**

**Bibliografia complementar (além dos textos trabalhados em aula)**

**XI. ASSINATURAS**

Suzane de Alencar Vieira

PROF.  
**Coordenador do Curso**

PROF.  
**Responsável da Disciplina**

\* O cronograma poderá ser alterado no decorrer do período letivo.