



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS

**Sociologia 4**  
2º Semestre 2017

**Flávio Munhoz Sofiati**  
(sofiati@gmail.com)  
(<http://lattes.cnpq.br/7078667432523349>)

**Cronograma**

	<b>Data</b>	<b>Temas e leituras</b>
		<b>INTRODUÇÃO</b>
1	16/08 (quarta-feira)	<b>Apresentação</b> do programa, formas de avaliação, ementa, leituras e objetivos do curso.
2	21/08 (segunda-feira)	<b>Apresentação</b> dos principais autores e temas em debate na Sociologia contemporânea.
3	23/08 (quarta-feira)	<b>Ciclo de Conferências Sociologia Contemporânea: Pierre Bourdieu (Profa. Dra. Andréa Vettorassi)</b>
4	28/08 (segunda-feira)	<b>Ciclo de Conferências Sociologia Contemporânea: Erving Goffman (Prof. Dr. Jordão Horta Nunes)</b>
5	30/08 (quarta-feira)	<b>Ciclo de Conferências Sociologia Contemporânea: Antony Giddens (Prof. Dr. Dijaci David de Oliveira)</b>
6	04/09 (segunda-feira)	<b>Ciclo de Conferências Sociologia Contemporânea: Jürgen Habermas (Prof. Dr. Francisco da Mata Machado Tavares)</b>
7	06/09 (quarta-feira)	<b>Debate:</b> sociologia contemporânea e realidade social brasileira
		<b>A SOCIOLOGIA DE BOURDIEU</b>
8	11/09 (segunda-feira)	Diálogo sobre o TEXTO “A procura de uma sociologia da prática (Por Renato Ortiz)”. In <i>Pierre Bourdieu: Sociologia</i> . Coleção Grandes Cientistas Sociais (pg. 07-36).
9	13/09 (quarta-feira)	<b>Atividade extraclasse 1:</b> levantamento e análise da BIBLIOGRAFIA da disciplina. Fazer relatório de 01 (uma) página.
10	18/09 (segunda-feira)	Diálogo sobre o TEXTO “Esboço de uma teoria da prática”. In <i>Pierre Bourdieu: Sociologia</i> . Coleção Grandes Cientistas Sociais (pg. 46-81).
11	20/09 (quarta-feira)	Mesa Redonda sobre o TEXTO “Esboço de uma teoria da prática”. In <i>Pierre Bourdieu: Sociologia</i> . Coleção Grandes Cientistas Sociais (pg. 46-81).
12	25/09 (segunda-feira)	Diálogo sobre o TEXTO “O campo científico”. In <i>Pierre Bourdieu: Sociologia</i> . Coleção Grandes Cientistas Sociais (pg. 122-155).
13	27/09 (quarta-feira)	Mesa Redonda sobre o TEXTO “O campo científico”. In <i>Pierre Bourdieu: Sociologia</i> . Coleção Grandes Cientistas Sociais (pg. 122-155). <b>Fernando Trejo</b>
		<b>A SOCIOLOGIA DE GOFFMAN</b>
14	02/10 (segunda-feira)	Diálogo sobre o TEXTO “O quadro conceitual do interacionismo simbólico (Por Jordão Horta Nunes)”. In <i>Interacionismo simbólico e dramaturgia: a sociologia de Goffman</i> . (pg. 21-66)

15	04/10 (quarta-feira)	<b>Atividade extraclasse 2:</b> FICHAMENTO do Prefácio e Introdução do livro <i>A representação do Eu na vida cotidiana</i> (pg. 09-24).
16	09/10 (segunda-feira)	Diálogo sobre o TEXTO “Representações”. In <i>A representação do Eu na vida cotidiana</i> (pg. 25-75).
	11/10 (quarta-feira)	Mesa Redonda sobre o TEXTO “Representações”. In <i>A representação do Eu na vida cotidiana</i> (pg. 25-75).
17	16/10 (segunda-feira)	<b>CONPEEX</b>
18	18/10 (quarta-feira)	<b>CONPEEX</b>
19	23/10 (segunda-feira)	Diálogo sobre o TEXTO “Conclusão” In <i>A representação do Eu na vida cotidiana</i> (pg. 218-233).
20	25/10 (quarta-feira)	Mesa Redonda sobre o TEXTO “Conclusão” In <i>A representação do Eu na vida cotidiana</i> (pg. 218-233).
		<b>A SOCIOLOGIA DE GIDDENS</b>
21	30/10 (segunda-feira)	Diálogo sobre o TEXTO “Reflexividade, individualismo e modernidade (Por José Maurício Domingues)”. In <i>Revista Brasileira de Ciências Sociais</i> (pg. 55-70).
22	01/11 (quarta-feira)	<b>Atividade extraclasse 3:</b> FICHAMENTO do Prefácio e Introdução do livro <i>A constituição da sociedade</i> (pg. IX-XLII).
23	06/11 (segunda-feira)	Diálogo sobre o TEXTO “Elementos da teoria da estruturação”. In <i>A constituição da sociedade</i> . (pg. 01-46).
24	08/11 (quarta-feira)	Mesa Redonda sobre o TEXTO “Elementos da teoria da estruturação”. In <i>A constituição da sociedade</i> . (pg. 01-46).
25	13/11 (segunda-feira)	Diálogo sobre o TEXTO “Consciência, <i>self</i> e encontros sociais”. In <i>A constituição da sociedade</i> . (pg. 47-128).
		<b>A SOCIOLOGIA DE HABERMAS</b>
26	20/11 (segunda-feira)	Diálogo sobre o TEXTO “Introdução (Por B. Freitag e S. Rouanet)”. In <i>Habermas: Sociologia</i> . Coleção Grandes Cientistas Sociais (pg. 09-67).
27	22/11 (quarta-feira)	Mesa Redonda sobre o TEXTO “Introdução (Por B. Freitas e S. Rouanet)”. In <i>Habermas: Sociologia</i> . Coleção Grandes Cientistas Sociais (pg. 09-67).
28	27/11 (segunda-feira)	Diálogo sobre o TEXTO “Consciência moral e agir comunicativo”. In <i>Consciência moral e agir comunicativo</i> (pg. 143-233).
29	29/11 (quarta-feira)	Mesa Redonda sobre o TEXTO “Consciência moral e agir comunicativo”. In <i>Consciência moral e agir comunicativo</i> (pg. 143-233).
30	04/12 (segunda-feira)	<b>Atividade extraclasse 4:</b> FICHAMENTO do texto “Consciência moral e agir comunicativo”. In <i>Consciência moral e agir comunicativo</i> (pg. 143-233).
31	06/12 (quarta-feira)	<b>Atividade extraclasse:</b> elaboração da SINOPSE do Trabalho final
32	11/12 (segunda-feira)	Revisão do conteúdo da disciplina
33	13/12 (quarta-feira)	Dúvidas sobre o trabalho final
34	14/12 (quinta-feira)	<b>Entrega do Trabalho Final</b>

## **Programa**

### **EMENTA**

Ação Comunicativa; Interacionismo Simbólico; Agência e Estrutura: *Habitus* e Campo. O conceito de reflexividade.

### **OBJETIVOS**

Apresentação de quatro dos principais autores da sociologia contemporânea. Perspectivas de interpretação da sociedade. O debate sociológico e a influência das teorias na realidade social.

### **JUSTIFICATIVA**

Estudo sistematizado dos autores, conceitos e temas da sociologia desenvolvida ao longo do século XX. Conhecimento da realidade brasileira à luz da teoria produzida na contemporaneidade, similaridades e diferenças dos esquemas teórico-metódicos. Análise crítica das contribuições de Bourdieu, Goffman, Giddens e Habermas para a análise da sociedade.

### **METODOLOGIA**

Aulas expositivo-dialogais com utilização de Data Show, discussão em grupo, mesas redondas, debates, atividades individuais e em grupo, conferências com autores da Faculdade de Ciências Sociais.

### **AVALIAÇÃO**

A avaliação será composta pela 1) participação nas atividades em sala de aula, 2) atividade extraclasse, 3) trabalho final. A média final será obtida pela ponderação das três notas.

A nota de participação consistirá na presença em sala com atuação nos debates, mesas redondas e leituras dos textos indicados, além de presença no Ciclo de Conferências Sociologia Contemporânea.

A atividade extraclasse consiste em relatório da pesquisa bibliográfica (1 página) e três fichamentos (3 páginas cada) de textos indicados no cronograma.

O trabalho final consiste em um texto (no mínimo 05 e no máximo 10 páginas) que apresente os principais conceitos, temas e debates presentes na bibliografia utilizada na disciplina. É fundamental que o/a aluno/a apresente sua interpretação acerca da teoria sociológica contemporânea dialogada durante o semestre.

## **BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA**

- BOURDIEU, Pierre. A gênese dos conceitos de *habitus* e campo. In: *O Poder Simbólico*. Lisboa: Difel, 1989.
- BLUMER, Herbert. A sociedade concebida como uma interação simbólica. In: BIRNBAUM, Pierre, CHAZEL, François. *Teoria sociológica*. São Paulo, Hucitec, EDUSP, 1977.
- GIDDENS, Anthony. 2003. Elementos da teoria da estruturação. In: \_\_\_\_\_. *A constituição da sociedade*. São Paulo, Martins Fontes, 2003.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

- FREITAG, Bárbara. *A teoria crítica ontem e hoje*. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1994.
- GOFFMAN, Erving. *A representação do eu na vida cotidiana*. Petrópolis: Vozes, 1992
- ORTIZ, Renato. *Pierre Bourdieu: Sociologia*. São Paulo, Ática, 1983.
- QUINTANEIRO, Tânia, MONTEIRO, Márcia G. *Labirintos simétricos – Introdução à teoria sociológica de Talcott Parsons*. Belo Horizonte, Editora da UFMG, 2002.
- JOAS, Hans. Interacionismo simbólico. In: GIDDENS, Anthony, TURNER, Jonathan (Orgs.) *Teoria social hoje*. São Paulo, Editora da UNESP, 1999.
- MARTINS, Carlos Benedito. “Sobre a Noção de Prática”. *Novos Estudos CEBRAP*, no. 62, março 2002.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR II**

- DOMINGUES, José Maurício. Reflexividade, individualismo e modernidade, individualismo e modernidade. In *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, São Paulo, v. 17, n. 49, p. 55-70, Junho 2002.
- HABERMAS, Jurgen. *Consciência moral e agir comunicativo*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1989.
- \_\_\_\_\_. *Habermas: Sociologia*. São Paulo, Ática, 2001.
- NUNES, Jordão Horta. O quadro conceitual do interacionismo simbólico. In: \_\_\_\_\_. *Interacionismo simbólico e dramaturgia: a sociologia de Goffman*. São Paulo: Humanitas; Goiânia: Editora da UFG, 2003.

### **Links para procura de Livros e Artigos:**

<http://www.periodicos.capes.gov.br>

<http://www.scielo.br/>

<http://www.biblioteca.clacso.edu.ar/>

### **Livrarias e Sebos:**

<http://www.estantevirtual.com.br/>

## ROTEIRO PARA LEITURA

Caro aluno/a, segue abaixo alguns passos para que você faça uma boa leitura da bibliografia do curso de Sociologia 4. Esse procedimento possibilitará uma compreensão do texto, ajudando-o/a a desenvolver e aprimorar sua capacidade de elaboração científica. Com o roteiro você terá condições de entender o conteúdo do texto e no final poderá escrever sobre o tema da leitura realizada.

- a) Pré-leitura. Conheça o texto. Procure saber se é parte de um livro, um capítulo, um tópico. Visite o sumário do livro: é importante conhecer os outros capítulos que compõe o livro para saber em qual conjuntura o texto está inserido. Caso seja um artigo, procure saber o contexto da produção: veja se faz parte de dossiê, se é pesquisa finalizada, revisão bibliográfica ou estudo de caso, por exemplo.
- b) Leitura prévia. Percorra todas as páginas do texto e procure saber como está dividido. Conheça os subtítulos do texto.
- c) 1ª leitura. Leia o texto todo sem pausas. Faça como se estivesse lendo um artigo de jornal. Simplesmente leia completamente sem preocupação com as partes que não entendeu.
- d) 2ª leitura. Leia novamente todo o texto grifando as partes importantes. Grife aquilo que é essencial em cada parágrafo. Não grife os exemplos e as citações (a não ser que ela seja de fato muito importante para o entendimento do conteúdo), mas procure priorizar a ideia central do parágrafo. Dessa forma, você estará fazendo uma leitura reflexiva e compreensiva.
- e) Leitura final. Leia as partes grifadas e coloque no papel, com suas palavras, o significado das frases. No final você terá um texto com as principais ideias presentes na leitura.
- f) Sinopse. Um breve resumo com a tese central do texto pode ser desenvolvido a partir deste roteiro de leitura.